



école de musique des monts d'or

Pour tout renseignements :  
[direction@emmo-collonges.com](mailto:direction@emmo-collonges.com)  
[www.emmo-collonges.com](http://www.emmo-collonges.com)  
Mme Leroy, directrice : 06.40.78.02.22

Saison 2025-2026

Jardin Musical  
Eveil musical  
Formule découverte

**Violon**  
**Violoncelle**  
**Contrebasse**  
**Basse**  
**Flûte**  
**traversière**  
**Saxophone**  
**Trompette**  
**Batterie**  
**Percussions**  
**MAO** (Musique assistée  
par Ordinateur)  
**Piano**  
**Guitare**  
**Clarinete**

*Après les deux premières années  
de formation musicale...*

FM Chansons  
FM Orchestre  
FM Création  
FM Improvisation

*Chacun peut également  
rejoindre un atelier de pratique  
collective :*

*Et il y en a aussi pour les  
adultes !*

Culture et théorie  
musicale\*  
Chorale Adulte  
Atelier jazz/funk

**Chœur enfant** dès 6 ans  
**Ensemble vocal Ado\*** dès 10 ans  
**Atelier musique actuelle**  
**Orchestre** dès la 3<sup>ème</sup> année  
**Ensemble de percussions**

*\*sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits*

## Pour commencer...

### **Jardin musical**

*Enfants de 3/4 ans  
Mercredi à 16h15 ou  
Jeudi 16h45 – 30 minutes*

### **Eveil musical**

*Enfants de 4/5 ans  
Mercredi 15h30 ou Jeudi  
17h15– 45 minutes*

### **Découverte instrumentale**

*A partir de 6 ans  
Mardi 17h, Mercredi 9h45 ou  
16h30 – 45 minutes + 10  
samedi par an (1h)*

Premières explorations sonores et rythmiques à travers les sons et le corporel

Au travers différents jeux, les enfants se familiarisent avec la musique, les rythmes, le chant, les instruments...

Chaque semaine, un cours collectif de 45 minutes pour découvrir un instrument et un style musical. Et dans le courant de l'année, 10 séances d'initiation instrumentale sur l'ensemble des instruments proposés à l'école

# Choix des instruments

## Violon

- Mercredi
- Mélanie Dessavre

## Violoncelle

- Mardi, mercredi et jeudi
- Anne-Elisabeth Leroy

## Contrebasse, Basse et Guitare électrique

- Mardi et samedi
- Julien Daniel

## Flûte traversière

- Mardi
- Nicolas Gabaron

## Saxophone et Clarinete

- Mercredi et jeudi
- Elie Brancher

## Trompette

- Mercredi
- Tristan Boisseranc

## Batterie et MAO

- Lundi, mardi, mercredi et jeudi
- Théo Tell

## Chant

- Mardi et mercredi
- Clément Barou & Jacques Madjar

## Piano MA et MAO

- Lundi, mardi, mercredi et jeudi
- Isabelle Eder

## Piano

- Lundi, mercredi et jeudi
- Laura Cerri & Paul Croguennec

## Guitare acoustique

- Lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi
- Etienne Brousse, Clément Barou & Jacques Madjar

# La formation musicale

La formation musicale, 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année

**Les deux premières années de FM** sont dites traditionnelles : elles servent à apporter les bases de la théorie musicale. D'une durée d'une heure, elles allient culture musicale, lecture de notes et de rythme, écoutes... Les cours sont pensés pour être ludiques et tournés autour de l'apprentissage par le jeu.

## FM 1<sup>ère</sup> année

*Anne-Elisabeth Leroy & Théo Tell*

- Mardi 17h
- Mercredi 11h ou 15h30\*
- Jeudi 17h15

\* 6/8 ans

## FM 2<sup>ème</sup> année

*Elie Brancher*

- Mercredi 11h ou 15h30
- Jeudi 17h15

*La formation musicale est obligatoire pour tous les enfants s'inscrivant en instrument. Elle facilite grandement l'apprentissage instrumental. Elle reste facultative pour les ados et adultes.*

1<sup>er</sup> cycle 3<sup>ème</sup> et  
4<sup>ème</sup> année

La formation musicale 3<sup>ème</sup>  
et 4<sup>ème</sup> année

- À partir de la 3<sup>ème</sup> année, la théorie est abordée à travers des ateliers thématiques, au choix de l'élève
- Une fois le 1<sup>er</sup> cycle validé, les élèves sont invités à rejoindre des ateliers de pratiques collectives (liste page suivante)

**FM Orchestre** – Mercredi 17h15  
*Isabelle Eder*

Travail d'harmonie, d'écoute et d'écriture en découvrant des œuvres à jouer à plusieurs

**FM Chansons** – Mardi 18h  
*Théo Tell*

Autour de différentes chansons : travail de la voix, de l'harmonie, et de l'arrangement avec instruments

**FM Création\*** – Jeudi 17h15  
*Théo Tell*

Avec l'utilisation de différents outils, inventer, composer et enregistrer de la musique

**FM Improvisation** – Mercredi 14h  
*Elie Brancher*

Comprendre les codes de la musique improvisée, en abordant les notions de grilles d'accord et de tonalité.

==

\*à la maison de la rencontre, rue  
Maréchal Foch

Mais aussi, en complément, de nombreux ateliers collectifs, parce que la musique, ça se partage !

Autour de morceaux adaptés, collégiens et lycéens chantent ensemble

**Ensemble vocal ado\***  
Mercredi  
18h45 - 1h  
*Nicolas Miaille*

Se retrouver pour chanter dès l'âge de 5 ans

**Chœur enfant**  
Mercredi 17h45  
1h  
*Nicolas Miaille*

Pour les plus avancés, travailler un répertoire actuel et se produire en concert

**Atelier Musique Actuelle**  
*Sur renseignements*

Ouvert à tous les élèves, monter des pièces rythmiques utilisant différentes percussions

**Ensemble de percussions**  
1h  
Jeudi 18h15  
*Théo Tell*

Toutes les générations se retrouvent pour jouer ensemble un répertoire varié

**Orchestre**  
Mardi 18h15  
1h  
*Anne-Elisabeth Leroy*

*\*sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits*

## **Culture et théorie musicale**

Jeudi 19h  
1h  
*Isabelle Eder*

Un apprentissage des notions théoriques en passant par l'histoire de la musique et la création

## **Orchestre**

Mardi 18h15  
1h  
*Anne-Elisabeth Leroy*

Toutes les générations se retrouvent pour jouer un répertoire varié. A partir de la 3<sup>ème</sup> année

# Et pour les adultes ?

En plus de la pratique d'un instrument, les adultes peuvent rejoindre un atelier !

## **Atelier Jazz/Funk**

Jeudi 20h  
1h30 2x3  
*Elie Brancher*

Adultes de bon niveau se retrouvant autour du jazz et de la funk. Différentes opportunités de concert

## **Ensemble de percussions**

Jeudi 18h15  
1h  
*Théo Tell*

Ouvert à tous les élèves, monter des pièces rythmiques utilisant différentes percussions

## **Chœur adulte**

Mercredi à 19h45  
2h  
*Nicolas Miaille*

D'une durée de 2h, les adultes choristes se retrouvent pour chanter des morceaux d'un répertoire varié

# Tarifs

Premières années	Tarif annuel Collonges	Plein Tarif annuel ext.
Jardin musical <i>30 minutes</i>	184	214
Eveil musical <i>45 minutes</i>	275	321
Découverte instrumentale	326	381
Chœur enfant <i>1h</i>	173	202
<b>Pack 1 « Musik'envol » (obligatoire les 4 premières années)</b>		
Instrument 30 min ( <i>45 min</i> ) + FM (ou pratique collective à partir du 2ème cycle)	715 ( <i>995</i> )	835 ( <i>1160</i> )
<b>Pack 2 « Musik'addict » (recommandé)</b>		
Instrument 30 min ( <i>45 min</i> ) + FM + Pratique collective	875 ( <i>1155</i> )	1020 ( <i>1345</i> )
<b>Pack 3 « Musik'free » : instrument ou atelier seul</b>		
Instrument seul 30 min ( <i>ou 45 min</i> ) ( <i>sous conditions</i> )	593 ( <i>889</i> )	705 ( <i>1057</i> )
Chœur Adulte	122	143
Culture et théorie musicale*	160	185
Ensemble vocal Ados*	173	202
Ensemble de percussions		
Orchestre	275	321
Atelier Musique Actuelle		
Atelier Jazz/Funk		

*Tarifs dégressifs si plusieurs inscrits dans la même famille*

*\*sous réserve du nombre d'inscrits*